

PRESENTAR Y EXPLICAR EL TRABAJO REALIZADO



Módulo II



Curso
vídeo



Tema 4
Edición



Lección 2

Actividad

- **Breve descripción:** Presentación pública del audiovisual desarrollado en el aula. El estudiante también debe explicar el proceso de su producción. Tras la exposición, los estudiantes votarán para elegir el mejor multimedia.
- **Metodología:** Aprendizaje por discusión o debate / Gamificación.
- **Duración:** 4 horas
- **Dificultad (alta - media - baja):** Bajo
- **Individual / Equipo:** Equipo
- **Aula / Casa:** Aula
- **¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?**
 - **Hardware:** Computador
 - **Software:** Navegador web
 - **Otros recursos:** Se recomiendan buenos auriculares o parlantes

Descripción

Descripción del texto: Los estudiantes mostrarán su proyecto audiovisual para presentar su experiencia. Esta actividad es muy recomendable para motivar a los estudiantes y ver el trabajo realizado por todos en el aula. Todos los audiovisuales son evaluados por los alumnos y hay un “ganador” final (gamificación).



Instrucciones:

1. PASO 1: Organizar una jornada de presentaciones por parte de los estudiantes, estableciendo un tiempo máximo para la exposición.
2. PASO 2: Posteriormente evaluar el trabajo de los estudiantes.
3. PASO 3: Votar el video que mejor ha logrado los objetivos planteados en el tema y en el curso en general.

Resultados esperados

- Exhibir y defender la obra en público.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo II, Curso Concepto de foto-video, Tema: Edición, Lección 4**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): compartir información y contenido.

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): Valorar ideas, aprender a través de la experiencia.



Anexo: Ejemplo de rúbrica para evaluar contenido audiovisual

  Rúbrica para evaluar contenido audiovisual						
Instrucciones: En una escala de 1 a 5, califique según el grado de cumplimiento. 5 corresponde a cumplimiento total y 1 corresponde a incumplimiento.						
CRITERIOS ESPECÍFICOS	1	2	3	4	5	Valoración
1. Sincronización entre imagen y sonido			X			3
3. Usa los elementos que lo hacen atractivo, por ejemplo, color, música, movimiento				X		4
3. Contiene elementos de síntesis del contenido o mensaje.				X		4
4. Presenta un tema específico en su totalidad					X	5
5. Los mensajes son fáciles de entender				X		4
6. Las imágenes son claramente visibles			X			3
7. Los elementos de sonido se escuchan apropiadamente			X			3
8. Los mensajes son presentados objetivamente				X		4
9. Contiene elementos que estimulan la participación					X	5
10. No está sobrecargado con información					X	5
11. Su duración no es excesiva				X		4
Total: 44 (35-55 puntos) Aceptado (11-35 puntos) Rechazado Observaciones: Ninguna						 44

